

RETÍCULA PEDAGÓGICA



UNIVERSIDAD INTERNACIONAL
ANTONIO DE VALDIVIESO

La dinámica educativa actual apunta hacia la provocación y activación del aprendizaje como condición del desarrollo educativo, más allá de las metodologías, las didácticas o las dinámicas que actualmente se emplean.

Es por eso que, nuestra opción pedagógica es la Biopedagogía como una pedagogía de la vida y que promueve el aprendizaje no así la enseñanza, que permite a las personas aprendientes investigadores, la vinculación del conocimiento con la vida por medio de la propia percepción como ser vivo, es decir, donde se pueda sentir, comunicar, razonar y construir posibles sociedades para todos.

El Doctorado nos convoca a ser protagonistas del proceso de transición de época, de un “despertar” que nos lleve desde el desconcierto o la impotencia hacia un estado de “conexión re-evolucionaria” que conduzca a una sociedad responsable, que supere la visión utilitarista del mundo social, comprometida de conjunto con la salud del planeta. El desafío de asumir una nueva visión de la educación que promueva el aprendizaje transformador a través de la conversación, no sólo en la dimensión cognitiva del aprendiente, sino también en sus relaciones de afectación, cuidado y reciprocidad.

Este Doctorado posibilitará:

- La construcción de comunidades de aprendizaje conscientes, enriquecidas por relaciones de convivencia solidarias y generosas resignificadas desde los aportes de las ciencias de frontera y desde la complejidad.
- El desarrollo de vidas saludables y ambientes sustentables libres de represiones culturales, cegueras racionalistas y contaminaciones antropocéntricas, desde las ecologías y psicologías profundas.
- El sentido actual del aprender a través procesos generativos, dialógicos y plenamente abiertos a construir inéditos posibles vis a vis las problemáticas identificadas previamente (la sociedad patológica).
- La formación de investigadores-as en cuanto trabajadores cognitivos singulares a niveles éticos y estéticos, sensibles a las condiciones inéditas de las posibilidades actuales del trabajo intelectual.

El Doctorado desarrolla cuatro dimensiones de trabajo pedagógico orientados a la creatividad, a la co-inspiración (participando en comunidades de aprendizaje) y a la investigación:

- Desarrollo de debates acerca de conocimientos conceptuales (teorías, metodologías, herramientas epistémicas) provenientes de diversas áreas de saber desde una lógica propia de los enfoques de complejidad.
- Co-construcción entre personas mediadoras y aprendientes de saberes y metodologías apropiadas para el desarrollo del proceso de investigación, que es la base del proceso doctoral. Producir investigaciones contextualizadas para la solución de problemas educativos que afectan a los grupos más empobrecidos de la sociedad, desde un abordaje complejo, holista, ecológico, sistémico y transdisciplinario.
- Desarrollo de las dimensiones éticas y estéticas de los procesos de investigación de los aprendientes.
- Desarrollo de la capacidad de autoconocimiento y desarrollo personal (cognitivo, sensible, narrativo) de los y las aprendientes haciendo del estudio una experiencia que vincule lo cognitivo – teórico – epistémico (saberes), su práctica educativa - investigativas (saber hacer) y el aprendizaje estratégico que es el saber hacer reflexivo, crítico, transformador, consciente y afectivo.

Desde la perspectiva metodológica, este Doctorado plantea la existencia de una ruptura epistemológica con el paradigma tradicional del currículum, el que se comprendía como una “receta” elaborada por expertos y desde fuera del aula.

En el Doctorado, la apuesta metodológica facilita reposicionar la conceptualización del currículum como un proceso de construcción social, elaborado participativamente y que se re-construye a partir de los propios procesos, ritmos y estilos de aprendizaje que los aprendientes poseen.

La implementación del Doctorado se sostiene en bucles recursivos, en tanto constelaciones que irán haciendo emerger el proyecto de investigación de las personas aprendientes durante seis semestres, de modo que se vaya logrando la escritura de su investigación final y su presentación ante la comunidad doctoral.

Un bucle incluye lecturas epistémicas, participación en talleres, dinámicas conversacionales con las personas facilitadoras acompañantes y la elaboración de un documento de síntesis que den cuenta de los aprendizajes, descubrimientos, elaboración y producción propia del grupo de aprendientes.



Modalidad Mixta No Escolarizada Basada en Procesos Grupales de Autoorganización

El Doctorado se ha diseñado como una estrategia educativa que permita realizarse en cualquier sitio, físico o virtual, posibilitando la continuidad de estudios ligados al desarrollo laboral desde y en el lugar de origen y en horarios determinados por consenso. Por tal motivo, las personas aprendientes no asisten para su formación al campo institucional específico, sino que transforman cualquier espacio de reunión en un espacio de aprendizaje, en una dinámica centrada en las relaciones de aprendizaje de manera reticular y basada en procesos grupales de auto-organización y colaboración participativa, apoyada de las tecnologías de información y comunicación (TIC).

Una dinámica que requiere pasar de una estructura jerárquica a una estructura reticular, basada en relaciones humanas significativas y permanentemente renovables, conocimiento gozoso de la realidad, fluidez y espontaneidad. Además, se posibilita un diálogo intersubjetivo, intercultural, profundo y riguroso, dando como resultado aumento del tiempo de estudio, conformación de redes de producción, reflexión, divulgación y socialización circular, en red o en rizoma.

La dinámica de auto-organización se apoya en ocho ejes fundamentales:

- El interés de aprender en vinculación con el quehacer que realiza el aprendiente para propiciar un aprendizaje placentero, que motive el gusto de generar conocimiento.
- El desarrollo del aprendizaje inter-subjetivo y participativo que ocurre en el tejido de tres componentes fundamentales: la lectura reflexiva, la conversación y la escritura creativa para la construcción colectiva de conocimiento.
- El trabajo en grupos de aprendizaje cuya dinámica implica la reunión para comprender, intercambiar, comparar, contrastar, reflexionar en torno al conocimiento y la información pertinente generada, desde las lecturas y la experiencia de vida, así como para elaborar el ensayo grupal, producto creativo del trabajo en equipo y la retroalimentación de los ensayos individuales de cada persona aprendiente.
- La vinculación de apoyo académico con la o el mediador pedagógico es de manera sincrónica y asincrónica, según las necesidades del programa.

Mediante este sistema de auto-organización, el interaprendizaje requiere de un tiempo de estudio que figurativamente podemos señalar en cuatro momentos sustantivos: el trabajo individual de lectura, reflexión personal y redacción de ensayos; la lectura e intercambio de aprendizaje grupal derivado de las reflexiones personales en torno a lecturas comunes; la construcción y redacción del ensayo grupal y la retroalimentación con la o el mediador pedagógico.

Las Comunidades de Aprendizaje, Bases para el Desarrollo de la Metodología

Construir comunidades aprendientes en sociedades de baja complejidad exige potenciar a los seres humanos desde su valía como seres partícipes de la sociedad, superando la exclusión que no permite sacar a flote la propia voz y el propio sentir. Para esto, es necesario identificar el cómo suceden, el cómo emergen las relaciones de poder, las relaciones de comunicación y las relaciones de producción al interior de la comunidad.

¿Qué tipo de poder es necesario para entrar en la dinámica de las comunidades de aprendizaje? Del poder que emerge la necesidad de cooperación entre las personas para llevar a cabo alguna actividad y transformar las relaciones de poder. Por otra parte, las relaciones de comunicación solo son posibles a través del cuidado esencial y, en ese sentido, los lenguajes son las formas de expresión de ese cuidado, creándose diálogos, conversaciones y acuerdos.

El Hiper Texto Paralelo Multimedia

También proponemos la construcción de un texto paralelo como herramienta de la construcción colectiva de conocimiento desde las comunidades de aprendizaje.

Hay algunas estrategias fundamentales muy potentes: en primer lugar la del diálogo auténtico; y en segundo, el “hipertexto paralelo multimedia” que es una forma de diálogo complejo: un diálogo interior de cada participante; un diálogo con los textos propuestos, con la bibliografía; un diálogo inter-pares y con el equipo académico; un diálogo con la propia cultura y con la humanidad. En la emergencia que produce el diálogo aparece el pensamiento colectivo que se genera en la estrategia de los grupos. La generación de un “hipertexto paralelo multimedia” es una forma de expresión multidimensional y una ventana abierta a una creatividad posible concebida como una combinatoria compleja.



**Educarse es
impregnar de sentido,
la práctica de
la vida cotidiana.**

Fco. Gutiérrez